

平田オリザのコミュニケーション講座

対話のススメ

わかりあえないことから始めよう

聴講者募集/定員100名

第一部 ワークショップの参加者も同時募集しています。(30名程度)
講演会は、当日LIVE配信での視聴も可能です。



平田オリザ氏 略歴

芸術文化観光専門職大学学長。劇作家・演出家・劇団青年団主宰。
江原河畔劇場芸術総監督。

1995年『東京ノート』で第39回岸田國士戯曲賞受賞。

2006年 モンブラン国際文化賞受賞。

2011年 フランス文化通信省より芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。

2019年『日本文学盛衰史』で第22回鶴屋南北戯曲賞受賞。

著書『わかりあえないことから』『演劇入門』『演技と演出』『下り坂をそろそろと下る』(以上、講談社現代新書)『芸術立国論』(集英社新書)『ともに生きるための演劇』(NHK出版)『名著入門 日本近代文学50選』(朝日新書)『但馬日記』『新しい広場をつくる』(岩波書店)など。

ご参加には事前のお申し込みが必要です。
お申し込みは下記の二次元コードからお願いいたします。

※参加・聴講ご希望の方は、事前申し込みが必要です。URLまたは二次元コードから登録フォームに必要事項を記入の上、お申し込みください。

登録の際、ご参加方法をお選びください。

- ① ワークショップに参加・講演会を聴講
- ② ワークショップ・講演会とも聴講
- ③ 会場にて講演会のみ聴講
- ④ 講演会をオンライン聴講 (YouTube Live配信)



日時

2024年 2月17日(土)

プログラム

第一部 ワークショップ(体験型講座)

10時~13時(9時30分開場)

第二部 講演会

15時~16時30分(14時30分開場)

会場

松山市南堀端町2-3

リジェール松山 7階 ゴールドホール

定員

定員100名(ワークショップ参加者30名程度)

入場料/無料

主催 一般社団法人 日本いのちの電話連盟 社会福祉法人 愛媛いのちの電話

お問い合わせ先 愛媛いのちの電話 事務局 ☎089-958-2000 ✉ehime-1111@e-inochi.jp

愛媛いのちの電話ホームページ

<http://www.e-inochi.jp>

愛媛いのちの電話

検索

